

上海延锋江森座椅有限公司

客户成功案例

Autodesk® AliasStudio™

Autodesk® Maya®

欧特克产品提高了我们的速度和准确性。在效率越来越受重视的情况下，能够在几个小时内拿出一项提案为我们带来了优势。

– Gordon. W. Miller
造型工作室经理
上海延锋江森座椅有限公司

上海延锋江森座椅有限公司是一家汽车座椅制造商，由上海延锋汽车饰件与美国江森自控国际两家公司共同投资，在亚洲的汽车座椅生产领域有很高的知名度。企业为通用、大众汽车、奇瑞、吉利、江淮汽车、东风和日产提供配套汽车内饰产品。在诸多著名车型，如通用GL8小型厢式车、福特Fiesta、大众帕萨特和南汽名爵中，都采用了延锋江森设计并生产的座椅。

舒适驾驭 设计先行

欧特克力助延锋江森设计汽车座椅



有人戏言，汽车是四个轮子加一个沙发。延锋江森的汽车座椅设计师们可不这么认为。

上海延锋江森座椅有限公司（以下简称延锋江森）是一家汽车座椅制造商，由上海延锋汽车饰件与美国江森自控国际两家公司共同投资，在亚洲的汽车座椅生产领域有很高的知名度。企业为通用、大众汽车、奇瑞、吉利、江淮汽车、东风和日产提供配套汽车内饰产品。在诸多著名车型，如通用GL8小型厢式车、福特Fiesta、大众帕萨特和南汽名爵中，都采用了延锋江森设计并生产的座椅。

“你见过每小时跑150公里的沙发吗？”延锋江森座椅造型工作室的经理Gordon. W. Miller先生一句话就轻松驳倒了开篇的说法。

汽车座椅是公认的汽车内饰项目中与驾驶体验联系最为紧密的部件，座椅的安全、舒适与美观直接影响购车者的购买决策。也难怪各大汽车制造商在汽车座椅上不遗余力，希望能准确拿捏住消费者的心态。别克GL8仿效飞机头等舱的U型座椅宽大舒适，MG名爵沿袭英伦风的运动座椅承托力及包裹性都无可挑剔，而福特Fiesta人性化的座椅设计则把小型车时尚灵动的特点彰显无遗。

作为业界领先的座椅设计与制造商，延锋江森不仅拥有出色的产品设计能力，还有一只具备全球化视角的设计团队。无论是按时交付高质量的产品，还是凭借出色的造型打动主机厂设计师的心，以欧特克公司业界一流的造型软件Autodesk Alias为核心的数字化设计都扮演了重要角色；在培养年轻设计师时，延锋江森也注重通过引入业界先进的技术，让中国设计向国际一流水平看齐。

风景这边独好

Gordon来中国已经9个月了，中国汽车市场的繁荣与消费者的成熟程度让他感触颇深。“越来越多的中国消费者可以通过互联网获得世界市场上的产品信息，从而掌握了最前沿的流行风与技术趋势。尽管市场还很年轻，但中国的买家很有经验，很识货，并且愿意为好车出大价钱。”

但机遇叩门的同时，挑战也接踵而至。

对座椅设计不了解的人会觉得，座椅设计没有什么特别。但由于座椅没有一定的造型，不像门板等内饰部件比较容易做得比较赏心悦目，反而给设计提出了更高要求。同时，座椅设计必须要考虑与人的感觉，座椅的舒适性如何？坐好以后站起来，或者经过长途驾驶以后，座椅是否变形？

Autodesk®

久坐以后会不会出汗？滑动座椅的时候是否会吱吱响？另外也必须考虑座椅与其它内饰产品，比如车门板、仪表盘等的协调。因此座椅是一款真正的工业设计产品，人的因素被提到至关重要的地位。此外，政府法规对座椅的安全性能也提出极为严格的要求。

如何保持设计的领先性？如何在设计与工程的妥协中保持符合客户要求的整体的设计风格？如何在控制成本的前提下提高效率？这一系列问题Gordon和他的团队能胜任吗？

把脉产品DNA

为了能和主机厂保持一致，把脉上游制造商的产品的品牌DNA是延锋江森设计师们的必修课。

“座椅必须符合OEM品牌的特点。每家生产商的每款产品都有自己独特的品牌DNA，座椅要展现品牌特色。我们为通用生产的座椅就和为奇瑞生产的不一样。”Gordon介绍说。

把准OEM的设计脉门，自然少不了与上游设计师保持沟通。如何与上游厂商实现设计协同，Gordon给出了答案。“当OEM厂商和供应商使用相同工具的时候，沟通就会更加便利，而做决策也会快得多。”

由于延锋江森的所有上游客户都使用Autodesk Alias作为建模工具，为了与客户的流程保持一致，Autodesk Alias自然成为延锋江森的不二选择。而无论客户选择何种设计数据格式，无论是二维图纸还是三维模型，延锋江森都可以把设计数据顺利导入Autodesk Alias，开展下一步的设计工作。实际上，延锋江森以及江森自控使用Autodesk Alias的历史已经长达20年。Gordon回忆说，1984年他刚刚入行的时候就接受过Alias的培训。

在具体工作中如何避免设计的同质化，主管设计师俞瑾对此体会颇丰。“一般我们设计座椅之前，先会看一下整车的内饰，如果可能的话，最好对整车的外饰也有所了解，然后尽量去使座椅的设计能够融合到整体设计当中。毕竟座椅只是汽车的一部分，需要服务于整体。目前我们正在与通用在上海的设计室合作新一代小型厢式车的项目。我们拿到他们大致规划出的主题和需求，然后用Autodesk Alias制作模型，再逐步产生设计。”

（延锋江森）全球各地的研发设计团队都统一采用Autodesk Alias，进行实时的设计与修订，此次项目再一次证明Autodesk Alias是设计师们最好的选择。

- Gordon. W. Miller
造型工作室经理
上海延锋江森座椅有限公司





同一个目标，同一种语言

除了平衡与上游企业的关系，工程与设计团队、以及身处不同地区的团队之间的协同也曾经长期困扰座椅厂商，不过在延锋江森，由于使用Autodesk Alias，这个问题早就迎刃而解了。

造型设计师必须理解客户所要求的产品特征、形状、材质以及它们之间的关系，而工程师在技术规格、性能技术以及制造工艺方面是专家。双方彼此需要，必须密切合作，而使用集成性能高的设计工具使这种合作成为现实。

俞瑾介绍了一种戏剧性的转变。“原来进行设计的时候，工程师会给我们很多限制，这个不能做那个不能做，尽管我们很不愿意自己的设计走向平庸，但是别无选择。但现在，基本上二维的设

计师出二维的草图或者是效果图，然后跟三维设计师一起沟通，做三维效果。其中大部分的工作都是在Autodesk Alias中进行的。同时在涉及一些工程问题，比如进行可行性分析的时候，我们会和工程师一起工作。而Autodesk Alias可以与工程团队使用的工程软件集成，共享数据。造型设计团队与工程团队使用相同的语言，交流也就更为简便了。”

“几年前有另外一个项目，在澳大利亚，延锋江森和通用Holden一起为投放美国市场的新款CAMARO设计座椅。全球各地的研发设计团队都统一采用Autodesk Alias，进行实时的设计与修订，此次项目再一次证明Autodesk Alias是设计师们最好的选择。”Gordon则举了一个经典的全球协同设计例子。

当座椅从工程主导，向造型与工程趋于平衡转变，当设计从独立运作到全球协作转型，一款开放性好、集成度高的造型软件能发挥的作用将更为突出。

见证中国速度

有人说，汽车设计是一个妥协的过程，是造型、工程、成本、效率等影响因素之间的博弈。而判断一个优秀汽车供应商的标准，在于它是否能够快速有效地提供解决方案，在看似彼此冲突的因素之间，寻找平衡点。

“我发现中国的OEM厂商对设计的速度要求更高，有了问题总是要求更快地得到答案。”中国速度给Gordon留下很深的印象。

Autodesk Alias 是一款方便快捷的设计软件，可以大大减少设计开发的时间及人力资源，从某些程度上可以帮助制作油泥模型，从而协助设计师达成设计目标。

— 范广岭

造型工作室资深数模设计师
上海延锋江森座椅有限公司

“ 欧特克产品提高了我们的速度和准确性。在效率越来越受重视的情况下，能够在几个小时内拿出一项提案为我们带来了优势。”

设计室的另一位资深数模设计师范广岭表示，Autodesk Alias 是一款方便快捷的设计软件，可以大大减少设计开发的时间及人力资源，从某种程度上可以帮助制作油泥模型，从而协助设计师达成设计目标。

设计跨界

时下流行跨界，服装设计师做汽车设计，家具设计师做建筑设计都不新鲜。但在延锋江森还有另外一层意义上的跨界。

江森自控在北美和欧洲的设计工作室中，采用了一种新的设计模式：采用Autodesk Maya（欧特克公司的一款动画特效设计软件，在影视动漫领域占有统治性地位。）设计座椅的软体部分，用Autodesk Alias设计曲面要求较高的塑料部分。选择Autodesk Maya是因为其易学易用，与Autodesk Alias的文件格式兼容性好，而且相对成本较低。由于座椅的软泡沫部件并不需要G-3 A级曲面的精度，Autodesk Maya足以胜任这一工作。其优点是能够在评审会议中直接根据意见更改设计，并使该设计即时获得客户的确认。在美国，福特Fiesta的一个项目中就全部采用了Autodesk Maya进行开



发。因此，虽然延锋江森的设计师在目前主要还是应用Autodesk Alias进行日常设计，但是员工也在接受Maya的使用培训了。

看到电影特效工作室里的明星产品成为汽车设计师的挚爱，我们不得不感叹延锋江森设计师们灵活驾驭设计工具的能力。而设计本就应该超越工

具的束缚，正如欧特克公司一致坚持的，用数字化设计工具把设计师从繁重的绘图工作中解放出来，体验设计，放飞灵感。

（图片由上海延锋江森座椅有限公司提供）

Autodesk Alias可以与工程团队使用的工程软件集成，共享数据。造型设计团队与工程团队使用相同的语言，交流也就更为简便了。

— 俞瑾
造型工作室主管设计师
上海延锋江森座椅有限公司

欧特克软件(中国)有限公司
100004
北京市建国门外大街1号
国贸大厦2座2911-2918室
Tel: 86-10-6505 6848
Fax: 86-10-6505 6865

欧特克软件(中国)有限公司
上海分公司
200122
上海市浦东新区浦电路399号
Tel: 86-21-3865 3333
Fax: 86-21-6876 7363

欧特克软件(中国)有限公司
广州分公司
510613
广州市天河区天河北路233号
中信广场办公楼7403室
Tel: 86-20-8393 6609
Fax: 86-20-3877 3200

欧特克软件(中国)有限公司
成都分公司
610021
成都市滨江东路9号
香格里拉中心办公楼1507-1508室
Tel: 86-28-8445 9800
Fax: 86-28-8620 3370

欧特克软件(中国)有限公司
武汉分公司
430071
湖北省武汉市武昌区中南路7号
中商广场写字楼A1811室
Tel: 86-27-8732 2577
Fax: 86-27-8732 2891

Autodesk, Autodesk Alias Studio和Autodesk Maya是Autodesk, Inc.在美国和/或其它国家(地区)的注册商标或商标。其它所有品牌名称、产品名称或商标均属于各自持有者。Autodesk保留随时更改产品供应和产品规格的权利。恕不另行通知；同时对于此文档中可能出现的印刷或图形错误保留最终解释权。

© 2009 Autodesk, Inc. 保留所有权利。

Autodesk®